

श्री

गांधी-बावनी

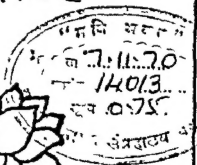
: प्रयोजक :

दुलेराय काराणी

श्री हनुमंत देवराय श्री
नरहराम



H 923.21
Kar



तेरा जीवन-व्रत क्या, स्वयं सुकाव्य नहिं ?
तेरा जीवन-काव्य क्या, स्वयं सुश्राव्य नहिं ?

गांधी-चावनी के प्राप्ति-स्थान

गुर्जर ग्रंथरत्न-कार्यालय : गांधी रङ्गता : अहमदाबाद

श्री विनोदभाई दुलेराय काराणी बी. अ.

शान्ति-कुत्र : हठीभाई बाढी सामने : अहमदाबाद

डॉ. मनुभाई पांघी : कच्छ-मांडवी.

श्री मूलजी लक्ष्मीदास संपट : 'भाटिया बधर्स'

न्यूस् पेपर अजिन्टस, कच्छ-मांडवी.

श्री हाथीराम नरसिंहभाभी : फोटो आर्टिस्ट :

कच्छ-मुन्द्रा.

श्री डी. आर. वकील : कच्छ-मुन्द्रा.

श्री ठाकरशी लधाभाभी-सोनगढ सौराष्ट्र.

प्रथमावृत्ति : ई. स. १९४८ ; वि. स. २००५

मूल्य २१-०-०

प्रकाशक :-

दुलेराय लाखाभाई काराणी

अ. डेप्युरी अजयु. ओफिसर

कच्छ गवर्नमेन्ट

कच्छ-भुज.

मुद्रक :-

गोविंदलाल जगन्नीमाई शाह

दारवा मुद्रणालय,

पानकोर नाका,

अहमदाबाद.

भारतवर्ष के हृदय-सिंहासन के राजनी



पंडित जवाहरलालजी नेहरु

[श्री गुणवन्तराय जादी-पटना-के सौजन्य]

समर्पण

परम पूज्य महात्माजी के चुने हुवे वारिस,
पंडित जवाहरलालजी नेहरू,
प्रथम महा अमात्य हिन्द सरकार, देहली.



भारती के नाम पे, तमाम धन-धाम शान-
शौकत को धारे, वह भीर जवाहीर तू;
शुन्मत्त, अनस्त तेज-तत्त शहनशाहत के,
तेज को बिदारे, वह तीर जवाहीर तू;

सत्य-संस्थापन, असत्य के अुत्थापन में,
धीरता न धारे, वह धीर जवाहीर तू;
यौवन की शान प्राण-प्राण में प्रकाशमान,
नेह के नजारे! नर-वीर जवाहीर तू.

भारत के लाल! तेज-ज्वाल जवाहरलाल!
फूल-माल-से रसाल, काल महा काल के!
हिम्मत के हीर-से, बसंत के समीर-से,
अमीर के अमीर आप हैं फकीर-हाल के!

चाहु सुबिसाल के, प्रवाल के से लाल भाल,
चाल के मराल मस्त, बाल खुश ब्याल के,
काराणी कहत, गांधी मोहन की काव्य-माल,
कंठ में धरु कमाल, लाल मोतीलाल के!

भवदीय

दुलेराय काराणी

आमुख

तेरे जीवन-तेज से, मृत्यु अचेत आज है;
 तेरी अविन्त मृत्यु से, जीवन सचेत आज है.
 अभीत भयासीत तू, अजीत हो गया;
 घोर प्रलय-शोर में, सुगीत हो गया.

जी में था, कि यह “गांधी-वावनी” भारत की आझादी के प्रथमवर्षीय पुण्य-पर्व के दिन परम पूज्य महात्माजी के कर-कमल में समर्पित कर के जीवन कृतार्थ कहंगा. परंतु दैव ने कुछ का कुछ कर दिख-लाया. मन की सब मन में ही रह गई. इस वावनी के साथ साथ अश्रु-बहावनी भी मिल जाने वाली थी अुस को मिथ्या करने वाला कौन था? दैव-इच्छा यलियसि.

परम पूज्य ‘वापुजी’ के बारे में मैं क्या कहूं? कुछ कह नहिं सकता. कहा भी नहिं जाता. जो कुछ थोड़ा सा कहना है, वावनी स्वयं कहेगी. अुन के अनेक विध जीवन-कार्य के संपूर्ण परिचय के लिअे तो लाख वावनी भी अपूर्ण ही होगी.

श्री महावीर जैन चारित्ररत्नाश्रम-सोनगढ के अधिष्ठाता, पूज्य महात्माजी के परम भक्त मुनि महाराज श्री कल्याणचन्द्रजी स्वानि ने इस वावनी की रचना में खास रस ले कर मेरे अुत्साह को क्षीन्दा रक्खा है जिस लिये अुन महानुभाव के प्रति अपनी कृतज्ञता और आभारवशता प्रकट करता हूं.

श्री गांधी-बावनी के प्रेरक



साहित्य-प्रेमी विद्वान मुनि महाराज श्री
कल्याणचन्द्रजी स्वामि
अभिष्ठाता : श्री महावीर जैन-चारित्र-रत्नाश्रम
सोनगढ-सौराष्ट्र

श्री

गांधी - बावनी



शारदा-वंदन

दयामयी वरदायिनी, सुख-दात्री साक्षात्;
भव-दुःख-भंजन भगवती, वंदुं शारद मात.



गगन-बिहारी गरुड-वर तुम,
किस धरती पर आन चडे ?

पक्ष-हीन की भूमि हमारी,
यहां कहां तुम भूल पडे ?

जन्मोत्सव

कृष्णचन्द्र के सखा सुदामा की सुदामापुरी,
 भव्य भाद्रपदी कृष्ण द्वादशी दिखायी है;
 विक्रम की बीसवीं सदी पच्चीसवें सुवर्ष,
 विश्व की विभूति कर्मचंद को कहायी है;
 अमरापुरी से अमरेश अह अमरों ने,
 पारिजात पुष्पों की बरपा बरसायी है;
 धन धरा ! धन धाम ! धन मन-मोहन को,
 मोहिनी मूरत आज अपनी में आयी है. —१

प्रगति : परिवर्तन

सद् विद्या विवेक से, स्वधर्म शुद्ध टेक से,
 आंगुलभूमि घूमी पद बेरिस्टर को पायो है;
 दक्षिण आफ्रिका आयो, कीरती कमायो केती,
 दुःखी देश-बंधु देख, वहीं न्हार धायो है;
 अक ही अमोघ असहयोग के प्रयोग से,
 गांधी मन-मोहन ने, महा यश पायो है;
 भारती के कष्ट की अकथ्य कथा-व्यथा ज्ञान,
 आफ्रिका से अक ध्यान, आर्यावर्त आयो है.—२

असहकार

भार्त-मात को क्षुधार्त आर्त नाद आयो कान,
 आन लगी बान प्रान-प्रान में पोकार को;
 जात-सुख जायों, महा काम-क्रोध-मोह मायों,
 धार्यों सेवा-धर्म मात भार्त के बुद्धार को;
 आज के समाज राज-ताज सारे चौक चले,
 काप चले कोट, लीन जैसे हथियार को;
 मार को संहार को न, अस्त्र अस्ति-धार को न,
 मोहन गांधी को महा शस्त्र असहकार को.—३

सत्याग्रह

स्वर्ग हु को शस्त्र कैधों,* पृथ्वी पे प्रकट भयो,
 सुधारस-सार कैधों, अस्ति हु की धार है;
 कैधों प्रेम-शौर्य-पारावार को प्रवाह महा,
 पुष्प सुकुमार पैधों, वज्र को प्रहार है;
 कैधों राम-बाण कैधों, श्याम को अचूक चक्र,
 पूर्य को हार कैधों, तोपन को बार है;
 कागणी कहत कैधों मोहन को महा मोह-
 मंत्र सत्याग्रह सत्य-आग्रह को सार है.-४

अलख जगाय के

योगिन को योग कर्म—योग में दिखाय दीनो,
 मानव—मानवता को, मर्म समजाय के;
 गीता—गुन—ज्ञान कीन, प्रान में प्रकाशमान,
 स्नेह—सरिता के शुद्ध, नीर में नहाय के;
 मात—तात—आत—पुत्र—मित्र—कुल—कलत्र के,
 प्रेम को बिसार दीन, विश्व—प्रेम पाय के;
 संसारी संबंध—बंध, कंध हु से फेंक दीनो,
 खड़े हो के चले अेक, अलख जगाय के.—५

योगीराज

अलख जगायो, आग अंग में लगायो, आयो—
 धायो योगीराज आज, भारती को भायो है;
 आसन संभाला अहिंसा की मृगछाला हु पे,
 वपु पे विभूति विश्व—स्नेह की सोहायो है;
 प्रेम का कमंडल ले, चले महि—मंडल पे,
 त्रिसूल त्रिरंगी ध्वज, हस्त में अुठायो है;
 आद को अनाद को न, पाद के प्रसाद को न,
 गांधी गुरु—मंत्र नेह—नाद को सुनायो है.—६

काहेको ?

काहेको तू योगी भयो, काहेको वैराग्य ग्रह्यो,
 काहेको तपस्वी बन, तन को तपायो है ?
 काहेको बखालंकार, सुंदर सिंगार तज्यो,
 काहेको कौपीन ओक, अंग पे लगायो है ?
 काहेको अमीरी छोडी, काहेको फकीर भयो,
 काहेको मधुर तर, भोजन न भायो है ?
 काराणी कहत लीनो, काहेको कठिन पथ,
 भारत के योगी ! योग काहेको जगायो है !-७

स्नेह-योग

माता की मुक्ति के लिये, त्यागी ! तू वैरागी भयो,
 देह के दमन काज, तन को तपायो है;
 नंगे नर-नार देख, बख से बिहीन भयो,
 मानव-मर्यादा काज, कौपीन लगायो है;
 अमीरी को छोडी तू आशादी को फकीर भयो,
 भूखी देख भारती सुभोजन न भायो है;
 अहिंसा को डरो तेरो, औनी में अतेरो अति,
 अनासक्ति योग सत्य-स्नेह से सोदायो है.-८

राम—रंग

प्रभात के प्रहर में अठिबो अचूक जा को,
 वा को प्रभु-प्रार्थना को पावन प्रसंग है;
 शाम को ही वो ही, राम-नाम की रसिक धून,
 धाम-धाम सुब्ह-शाम, संत-सत्-संग है;
 काराणी कहत तहां, ज्ञान की बहत गंग,
 तरंग-तरंग में आनंद-अछरंग है;
 नाम को न, धाम को न, दाम को दमाम को न,
 अंग-अंग में अभंग, राम को ही रंग है.—९

त्याग : वैराग्य

शीत सुवासित भयो, परम् प्रकाशित भयो,
 जीवन को बाग तेरो, प्रेम के पराग से;
 अवनी अखिल नेह-मेह में नचाय दीनो,
 मोहन ! मंजुल तेरी बांसुरी के राग से;
 तेरो लगे तीर वो अमीर को फकीर भयो,
 भोगी भयो योगी तेरे विकट वैराग से;
 हिंद डोले हिमाचल, डोले जिन्द्र-भिन्द्रासन,
 अहि डोले, महि डोले, गांधी ! तेरे त्याग से.—१०

चरखो

चरखो चलत, गांधी-जुग गरजत, चक्र—
 सुदर्शन चलत, गोवरघन-धर को;
 नेह को निधान, अहिंसा को सत्य को निशान,
 प्रेम को प्रमान, गुन-गान-ज्ञान हर को;
 दरिद्र-नारायण दलित-दीन कोटि-कोटि,
 रंकन की रोटी को पूरनहार परखो;
 काराणी कहत वा के, भातमा के राम जैसे,
 गांधी महाराजने चलाय दियो चरखो.—११

खादी

सूत की सुता की सत्कीरत कथी न जात,
 खादी नाहि, दिव्य देश-प्रेम की प्रसादी है;
 फैल-फंद में, फितूर-फैशन में फसी हुओ,
 भारत की भूमि को, सादाभि सिखलादी है;
 अमर-कटारी ने जुलाबी सारी पादशाही,
 श्वेत शाहन्शाही सादी खादी ने दिलादी है;
 काराणी कहत अन ! गांधी मन्मोहन ने,
 आदि आत्मादी आवादी खादी में दिखादी है.—१२

जगा दिया

पूर्ण पराधीन दीन-हीन हुवे भारत में,
 आ कर स्वाधीनता के बीन को बजा दिया;
 मत्त सस्तनत शाहन्शाहत के पादप की,
 जमाने की जड डार-डार को डगा दिया;
 चिड़ियां की फोज बडे बाज सों लडान काज,
 आज असहयोग के साज को सजा दिया;
 अहिंसा की गंग को, अमंग को सलिल सींच,
 मोहन गांधी ने महा जंग को जगा दिया.—१३

हिलायो है

भारत पुरातन में, नूतन महाभारत,
 रण को रमण चंपारण में चत्रायो है;
 सत्याग्रह-वज्र-किल्ला, खेडा जिल्ला खडा किया,
 भारत-थर्मापोली बारडोली को बनायो है;
 साज्रमती-सेवामाम, भव्य भये तीर्थ-धाम,
 कलकत्ता-मोहमयी, दिव्ही को डुलायो है;
 काराणी कहत राजस्थान में रचायो रंग,
 मोहन गांधी ने हिंद-हिमाद्रि हिलायो है.—१४

दांडी-कूच १

बादल के नाहिं, देश-भक्तन के दल, घन—
 गर्जन न हाक रण-शूरन सुनाभी है;
 सुनहरी संध्या के यह, सुरंगी सिंगर नाहिं,
 देश-सेविका की साडी, केसरी सुहाभी है;
 अिन्द्र-धनु नाहिं, ये बुडायो है त्रिरंगी ध्वज,
 मोर-धुनि नाहिं, “वन्देमातरम्” गाभी है;
 भारत में भयो, ऋतु पावस को रंग नाहिं,
 मोहन गांधीने कूच, दांडी पे लगाभी है.—१५

दांडी-कूच २

बंके बहादूर चले, डंके की लगाय चोट,
 शंडे झूमझूम ! फरहर ! फरकत है;
 देख देख शेखन की, शेखी खिस गभी सब,
 सारी शाहनशाही का, सीना धरकत है;
 जा को नाहिं जोट बैसी, अहिंसा की चोट हु से,
 जालीमों के केते केते, कोट फरकत है;
 छोटी दांडी-कूच की छोटी-सी चिनगारी में से,
 गोरी पातशाहत की, होरी प्रगटत है.—१६

धरासणा

अहिंसक वीर देश-भक्तन की भूमी मीड,
 चीर केसरी में देश-सेविका तैयार है;
 लोगों ने लगायी चोट, नमक के तूटे कोट,
 अहिंसा को ओट* वहां बुट्टे हथियार है,
 माथा तोड़े फोड़े मूठी मोड़े है मरोड़े बाहु,
 नमक ना छोड़े काहु, हारी सरकार है,
 काराणी कहत हक्क, नमक का राखिवे को,
 गांधी ने लगायी ये धरासणे की घाड है.—१७

अमोघ मंत्र

भारत के अंग-अंग, आझादी को आन्यो रंग,
 अहिंसा को जंग तेरो, अनादि अनेरो है;
 अमंडे अथाह लोग, ठेर-ठेर थोक-थोक,
 जैसो घनघोर घन, गगन में घेरो है;
 काराणी कहां लौ गुन-गाथा तेरी गावे तात !
 बरनो न जात अमुझात मन मेरो है;
 जादु है, कि जोग है, कि मोह को अमोघ मंत्र,
 प्रयोग वशीकरण, अहिंसा को तेरो है.—१८

* ओट=आड, रक्षा.

विकानो है

घेरानो गुलामी को जमानो जोर-शोर ता में,
 आझादी को ध्येय अक, अंतर में ठानो है;
 तू ने "अन्किलाब-झीन्दाबाद" को रचायोरंग,
 काराणी कहत तू ही, स्नेह से सोहानो है;
 प्रेम को दीवानो, दानो देश को दिखानो तू ही,
 त्याग को खजानो, तेरे तन में समानो है;
 हीरे-मोती-लाल को, अुजास मणि-माल को,
 पवाल को प्रकाश तेरे, हास में विकानो है.—१९

मानव-महान

धर्म-ज्ञान-ग्रंथन में, वेद को विधान जैसो,
 जैसो रविराज आज, व्योम के विगान है;
 जैसो मणि-मंडल में, पारस को है प्रताप,
 पुष्पन में जैसो पारिजातक प्रमान है;
 जैसो वनराज वनचरों में विशिष्ट अति,
 व्नेचरों में जैसो खगपति गतिमान है;
 काराणी कहत मुर-लोक में मुरेश वैसो,
 माम्रव के वंश मनमोहन महान है.—२०



म ही देह-मेम-पू, अगष्ट मौमान्य नूर,
म ने ही आगीम गदिष्णुता मिमलार्हं है.

बा

माता त्याग-मूर्ति तू विधाता भूमि भारत की,
 कस्तुर बा ! या तैं “लोकमाता” तू कहाभी है;
 तू ही देश-प्रेम-पूर, अखंड सौभाग्य-नूर,
 तू ने ही असीम सहिष्णुता सिखलायी है;
 तेरा सुख-दुःख सभी, बापु में समाया तू ने,
 माया तेरी बापुजी की छाया में लुपायी है;
 काराणी कहत बड़ी बापु की बडाओ तहां—
 भीतर में भव्यतम तेरी ही बडाओ है.—२१

महात्मा

स्वदेशी को सूत्र सारे, हिंद को सिखाय दीनो,
 विदेशी को मोह देश-द्रोह सों दिखायो है;
 महि पे न मायो, सूखे देह में समायो तू हों,
 या तैं “गांधी महामा” को महा पद पायो है;
 ठेर-ठेर प्रेम-पंचजन्य फूंर फेर-फेर,
 मिट्टी हु के ढेर-ढेर, मानवी बनायो है;
 वज्र के जंजर फूल-कलियों में फेर दीनो,
 फूलों की कलि पे पानी, वज्र को चढायो है.—२२

आंधी

विश्व में विज्ञान आज, जालीम शैतान भयो,
 सत्ताओं के स्तंभ भये, महा मगरूर है;
 पोप-लीला गभी तहां, तोप-लीला भखी आज,
 सभ्यता के भक्त राष्ट्र, रक्त-तृषातूर है;
 झूट मार-कूट महा, छूट लखछूट चली,
 आपस की कूट फूट ही में चकचूर है;
 काराणी कहत घोर, घेरी जोर-जुल्म हु की,
 अंधाधुंध आंधी ता में गांधी कोहीनूर है.—२३

शान्ति—मंत्र

तोप-गोला छोड-छोड, फोट-किला तोड-तोड,
 जुद्ध जोड कोअु, ताज-तख्त हु को ताको है;
 काहु को लगी है चोट, काहु के कंपे है कोट,
 फाल के कुटार हु को, काहु पे फडाको है;
 जमा जुद्ध जूहाज कोअु, सागर की रानी भयो,
 फो' भयो हवाभी-बल, राजवी हवा को है;
 काराणी कहत बुल, आलम बुद्धारिबे को.
 मोहन गांधी को देख, मंत्र अहिंसा को है.—२४

छूआछूत

धर्म-गुरू धर्म-कर्म-मर्म हु को गये चूक,
 भेद-भर्म से अचूक, देश को दगा दिया;
 पीड़ितों को हुआ पीड, भारती को भसी भीड,
 महात्मा के आत्मा को जुल्म ने जगा दिया;
 तम-दल तोड दिया, टूटे तार जोड दिया,
 बिछड़े केते करोड, गले से लगा दिया;
 काराणी कहत धीर-वीर मनमोहन ने,
 छूआछूत तूत हु के, भूत को भगा दिया.—२५

वर्णातीत

ब्रह्म हु को जान भयो, ब्राह्मन सुजान बेश,
 जा को अपदेश देश-देश में छवायो है;
 दीन दलितों के महा, रक्पक बधनिय राज,
 मात की मुक्ति के काज, जुद्ध को जगायो है;
 वैश्य को विवेक अक, चातुरी ना चूके कबु,
 आमदानी-सर्व को आदर्श दिखलायो है;
 शूद्र-सेवा-कर्मन को, मर्म लखे मोहन ने,
 गांधी धर्म-धर्ण सर्व वर्ण में सवायो है.—२६

अुपवास

सत्य-अहिंसा के शस्त्रागार को महान शस्त्र,
 घोर निराशा में अेक, आशा को आवास है;
 जालीम को जेर करे, काहु से ना वेर करे,
 विश्व-प्रेम-पंकज की, सोहिनी सुवास है;
 पीडक-पीडित पक्ष, अुभय को अुद्धारक,
 अति अुपकारक क्या, प्रेम हु को पाश है;
 आत्म को अुजास है कि, पुन्य को प्रकाश है कि,
 नेह के निवास ! ये तिहारे अुपवास है.-२७

छोडे ना

हृदय के रंग बिना, पवित्र प्रसंग बिना,
 अहिंसा अभंग बिना, जंग आप जोडे ना;
 आत्म के अजीत पराजीत ना पराजय में,
 विजय में विवेक की टेक अेक तोडे ना;
 भारत की भक्ति अेक मात हु की मुक्ति काज,
 काराग्रह कहा मृत्यु तक मुख मोडे ना;
 काराणी कहत जा के, जा में हाथ दारे वा फो,
 बीसा बीस पार को अुतारे बिना छोडे ना.-२८

खट ऋतु

परम प्रफुल्ल देव-दुर्लभ दिमाग मध्य,
 सदा काल ऋतु राज, विलस्यो वसंत है;
 तप को प्रचंड ताप, प्रीति को घमंड हरे,
 भंग-भंग नेह की बरपा वसंत है;
 भास्व में अद्वित भयो, शीत शरत्-चन्द्रराज,
 शुष्क देह-पुष्प हु में, प्रगट्यो हेमन्त है;
 काम-क्रोध मोह-मद, शीतल शिशिर वत,
 गांधी ! तैरे घट, खट ऋतु विलसंत है.—२९

अेकता

अेकता के काज अेक काय कुम्हलाय दीनी,
 अैक्य काज मान-अपमान में न मानो है;
 और को औगुन-पहाड, राखी-दानो जान्यो अेक,
 अपनो औगुन-दानो, पहाड सों प्रमानो है;
 अपने को होय, और को न कहीं होय कष्ट,
 अंतिम आदर्श यही, अंतर में ठानो है;
 काराणी कहत, दौन भेद को लहत तेरो,
 भंग-अंग अेकता के रंग से रंगानो है.—३०

भूपन को भूप

प्रेम-योग धर्म-धारी, विश्व-प्रेम को विहारी,
 प्रेम को पूजारी अेक, प्रेम को स्तूप है;
 शान्ति को स्वरूप धूप-छांव ही में अेक रूप,
 बीसवीं सदी के सारे, विश्व में अनूप है;
 सृष्टि में सुस्नेह-वृष्टि, वूठी है अनूठी वा की,
 मूठी हड्डी पसली में, सूखे-से स्वरूप है;
 काराणी कहत अैसे, गांधी अकिंचन अेक,
 भव्य रुप भिक्पुक में, भूपन को भूप है.—३१

चोर जान्यो चन्द है

आत्म को अुजारो है कि, नेह को नजारो है कि,
 सारे हिंद को सौभाग्य-सितारो बुलंद है;
 रंक है, कि राज है कि, राजन को राज महा,
 अमित अगम्य अति भारती को नंद है;
 काराणी कहत पृथिनी पे परिपूर्ण कौन,
 मोहन को जानत अमंद है कि मंद है;
 भक्तन ने भोर जान्यो, शूर रण-शोर जान्यो,
 फंदी जन फंद जान्यो, चोर जान्यो चंद है.—३२

दधीचि-अवतार

कैधों*वसुधा में सुधाकर को भुजास हुयो,
 कैधों प्रभाकर को प्रकाश-पारावार है;
 कैधों मूर्तिमंत महा प्रणय प्रकट भयो,
 कैधों अरुणकार सत्य-अहिंसा को सार है;
 कैधों नीलकंठ भयो, विश्व को पचाय विप,
 कैधों काम जारिबे को, जाग्यो त्रिपुरार है;
 कैधों कृश काय में समायो है सुदामा मुनि,
 कैधों गांधी दधीचि को, आयो अवतार है.-३३

नैनन को नूर है

कैधों कृष्ण योगेश्वर, धनुर्धर पार्थ साथ,
 विश्व को विजेता वर-वीर महा शूर है;
 कैधों चारु चांदनी को, आयो है अखंड पूर,
 सत्य-अहिंसा को सूर, मुल्क मशहूर है;
 कैधों गुरु नानक, कि विदेही जनक कैधों,
 महात्मा मयूरध्वज, भक्तजी विदूर हैं;
 कैधों प्रेम परशु को, पायो है परशुराम,
 कैधों गांधी भारत के, नैनन को नूर है.-३४

मोहिनी

पुष्प से सुकोमल तू, वज्र से कठिन महा,
 नूतन ही तू ही पुरातन को पूजारी है;
 हास्य को भंडार तू ही, जलतो पहाड़ तू ही,
 तू महा गंभीर तू विनोद को विहारी है;
 बाल हु को बाल तू ही, विश्व को महान वृद्ध,
 भेक अकिंचन तू ही, कुवेर भंडारी है;
 शान्ति के रचैया तू ही, क्रान्ति के मचैया तू ही,
 मेरे मनमोहन ! ये मोहिनी तिहारी है.—३५

आरती

तारीफ तिहारी ताव ! मो से तो कही न जात,
 निर्मोही निम्रथ तू अपरिमह-धारी है;
 धर्म-धनु-धारी तू आदर्श ब्रह्मचारी तू ही;
 साधु तू संसारी तू तिहारी बलिहारी है;
 बल्लभ-जवाहर-से शेर सरजाय तू ने,
 त्रिटन के शेर की बहादुरी विदारी है;
 बंधन से कर्पित भी, रोम-रोम हर्षित-सी,
 भारती ने आज तेरी भारती उतारी है.—३६

काल की कमान को

देश को आदेश दीनो, स्वराज संदेश दीनो,
 बढ़ाय विशेष दीनो, अहिंसा की शान को;
 खान को न पान को न, मानवी के मान को न,
 जान को न ध्यान अक, सत्य के निशान को;
 काराणी कहत सुलोक, को मुरेन्द्र कहा,
 मानव-महेन्द्र भयो, केन्द्र है जहान को;
 जुगन को जोड़ दीनो, अनृत को तोड़ दीनो,
 मोहन मरोड़ दीनो, काल की कमान को.-१७

निकलंक

चन्द्र-सूर्य चाठ फिरे, नक्षत्र को माल फिरे,
 ध्रुवराज अक अविचल है अटंक है;
 आज महि-मंडल में, अडग अचल अक,
 हिन्द के फकीर को, दिगन्त तक डंक है;
 जहां धर्म-जुद्ध तहां, अहिंसा-आयुध-धारी,
 गांधी रज-धार न-वीर तो निशंक है;
 जा को प्रेम-पंकज है, पंक-अंक में प्रफुल्ल,
 मोहन-मयंक में कलंक को न अंक है.-१८

आत्म को राम

सत्य में सुजान सत्यवादी हरिश्चन्द्र जान,
 सुनीति में पूर्ण पुरुषोत्तम श्रीराम है;
 आत्म-त्याग में अनूप, नौतम गौतम-रूप,
 अहिंसक धीर महावीर को पैगाम है;
 भेक टेकवंत दयानंद दया-आनंद में,
 भारत के भीष्म पिता, नैष्ठिक निष्काम है;
 नूतन युगावतार कृष्ण न्याय-नीति-नाम,
 गांधी गुन-धाम, मेरो आत्म को राम है-३९

हजार हाथ छाती है

सेवा-धत-धारी विश्व-धर्म के विहारी महा,
 मूर्ति तिहारी सत्य-स्नेह से सोहाती है,
 भेक अहिंसा की अति तत्ती तेरी तेग या तें,
 मस्त मदमाती शाहन्शाही अकुलाती है;
 काराणी कहत आज, तेरे आत्म-तेज हु फी,
 खंड-खंड में अखंड, ज्योति लहराती है;
 वामन-स्वरूप में समा रह्यो विराट कहां !
 गूरीभर हथ्थी पे हजार हाथ छाती है-४०

मोहन

ग्वाल-बाल गो-कुल को परम् प्रतिपाल, कलि—
 काल में गोपाल लाल, मानव के वृंद को;
 दानवी दिमागन के, तांडव को तोड दीनो,
 मोड दीनो मान जिन्हें, कंस मतिमंद को;
 भारत में भव्य महाभारत मचाय दीनो,
 ढाय दीनो आय असुरो के फैल-फन्द को;
 तारन में भेक चन्द, मोहन आनन्द-कन्द,
 नन्द को न नन्द, कर्म-योगी कर्म चन्द को.—४१

आत्म-बल

देह को प्रचंड नाहि, बली भुज-दंड नाहि
 काहु महा-बाहु को न बल हु प्रबल को;
 तीर नाहि तोप नाहि, बख्तर पे टोप नाहि,
 अख न आकाश को, न शख जल-थल को;
 आज को न, कल को न, अख ही अमल को न,
 छल-भेद दल को न बल महा मल को;
 रथी महारथी अतिरथी भेक नाहि कलु,
 मोहन महान भयो, भेक आत्म-बल को.—४२

धानी

सुधारस-सिंधु की विमुक्त महा धारा वैसी,
 रसना रसाल बाल-बाल बिहसंत है;
 धानी राम-बान, चोट चूके ना अचूक जा की,
 शब्द-शब्द सत्य-महासागर गर्जन्त है;
 आनन को अमृत के, मेह की अखंड आन,
 नैनन से नेह-निधि-नीर बरसंत है;
 बोलन के तोल में, सुदेह के हिंडोल में,
 अमोल बोल बोल में, बसंत बिलसंत है.-४३

अभय

अभय को मंत्र महा, छत्र सों छाया दीनो,
 भय को रखो न भास, जेल को जंजीर को,
 जेल भयो म्हेल, कारावास कृष्ण-वास भयो,
 लोहन-जंजीर लगे, सोहन शरीर को;
 मरण आगे अमर, मरजीवा गये मर,
 ता को कदा डर ! तोप-तेग को न तीर को;
 फाराणी कहत धन ! अभय-ध्वज-धागे ! इसु-
 स्मित अवतारी ! ये निहारी तदधीर को.-४४

बिना

धोले बिना बात करे, मौन से महात करे,
 वज्र को निपात करे, बैर को बसाय बिन;
 बिना तार आतम के, तार को मिलावत है,
 जाचक हो जाचत है, हाथ को हिलाय बिन;
 बिना तप तन को तपाय महा तप करे,
 जोगी हो के जप करे, जंगल बसाय बिन;
 काराणी कहत कहा कहूं मनमोहन ने,
 मन मेरो मोह लीनो, बांसुरी बजाय बिन.—४५

कुरबानी

भारत में भोर भयो, पंखीन को शोर भयो,
 दिन हु को दोर भयो, रैन तो बिहानी है;
 स्नेह-बंध सांधी, आंधी अंधेरी को बांधी, तू ने—
 गांधी ! भूमि भारत की पीड़ को पिछानी है;
 तेरे आत्म-संयम की, अनेरी अतूल गति,
 कोमल कुसुम की सी, काया कुम्हलानी है;
 कष्ट की कहानी है कि, नेह की निशानी है कि,
 देह में दिखानी यह, तेरी कुरबानी है.—४६

वारा*

बेंत अक कौपीन तें, विश्व के सुख वारौं,
 अस्त्र-शस्त्र वारौं तेरे, प्रेम हु के पाश तें;
 श्वेत शीश-बस्तर तें, राजन के ताज वारौं,
 शरत्-शशिराज वारौ, आत्म के भुजास तें;
 तेरे देह दुर्बल तें, केते महा-काय वारौ,
 भव्य भौन वारौं पर्णकुटी के निवास तें;
 तूटे-फूटे दंतन तें, मोतन की माल वारौं,
 प्रातः को प्रकाश वारौं, तेरे मुक्त हास तें.—१७

बलैया

तप के तपैया ! जप मुक्ति के जपैया तू ही,
 प्रेम के पपैया ! लाख फोटि के छटैया है,
 रण के रचैया ! राम-धून के मचैया ! महा,
 काम-क्रोध-मोह फालि नाग के नधैया है;
 सत्य-अहिंसा की अक ज्योति के जगैया तू ही,
 नैया मंझधार हु की पार को लगैया है;
 मोहन कन्दैया ! मोह-वंसी के बजैया ! हिन्द-
 छैया ! आज मैया तेरा, छे रही मछैया है.—४८

वारौं अन्धोराधर कर हु

न होता तो

बिन्द्र न होता तो नाहिं सृष्टि पे सुवृष्टि होती,
 शेष न होता तो गीग, धरणि धरत कौन ?
 चन्द्र न होता तो चारु, चादनी न होत यहां,
 तरणि न होता तो तिमिर को हरत कौन ?
 राम न होता तो राज-रावन रोत कौन,
 कृष्ण न होता तो ध्वंस कंस को करत कौन ?
 न होता नीडर नरवर मनमोहन तो,
 भारत के भीतर नीडरता भरत कौन ? -४९

स्वराज

आज भुदैमान अहा ! भाग्य-रवि भारत का,
 विजय-दुन्दुभि घोर-शोर गहरा दिया;
 लहरा दिया है आप, बिन्द्र-चाप चक्र-केतु,
 तोरन त्रिरंगी फरहर ! फहरा दिया;
 नगर-नगर मानो, अलका झलक रही,
 चन्द्र-माछ चारों ओर, ज्योति मे जगा दिया;
 भारत के आंगन स्वराज का सुवर्ण-दिन,
 दृगन से देख लिया, देश को दिखा दिया.-५०

कहा कहुं ?

मोती कहुं लाल पंत पंडित सरदार कहुं,
 गोकुल के विठ्ठल विजय-मणि-माल मैं;
 देव-महादेव दास, मृदु सरोजन-प्रकाश,
 दादे अमृत-सुभाष वा किशोर बाल मैं;
 चक्रवर्ती राजेन्द्र रवीन्द्र सिंह-धोष कहुं,
 श्रद्धा-आनंद-अरुण प्यारे गौपाल मैं;
 आझाद बजाज* राय राम घनश्याम कहुं,
 खान कहुं कहा कहुं, मोहन कृपाल मैं :-५१

बावनी

हिमाद्रि की हृद अक रजकन कहा कहे ?
 कहा नूर सूर को शीशुर कहे जाय के ?
 सागर-रत्नाकर के किनारे को कंकर सो,
 कहा महा अर्णव को व्यान करे आय के ?
 जैसे सूरदास संत तुलसी नरसिंहादि,
 भक्त जन भये धन, हरि-गुन गाय के;
 काराणी जीवन-धन, कच्छ सुवतन धन,
 गांधी मनमोहन की, बावनी बनाय के.-५२

* बजाज=कपड़े की दुकान वाला

तीर्थ-भूमि

तुम हिलते हैं, तब हिन्द भूमि हिलती है,
 तुम हंसते हैं, तब दिश-दिश सब हंसती है;
 तुम अठते है, तब अतुल शक्ति अठती है,
 तुम चलते हैं, तब तीर्थ-भूमि चलती है. —५३

भगा दिया

“ हिन्द छोड़ दो ” नारा तुमने,
 अतूट बल से लगा दिया;
 गोरी फोज किरंगी तुमने,
 अपूर्व बल से भगा दिया. —५४

अमीर-गरीब

तुमने अमीर को अणमोला, देश-धर्म सिखलाया है;
 तुमने गरीब के गौरव का, सत्य मर्म सिखलाया है. —५५

विद्या-भाषा

देश-काल का स्याल लगा, भाषा-विद्या बिकसायी है;
 बुनियादी ताजीम-योजना, तुमने नहीं चलायी है. —५६

भगवान मिला !

जलियाँ बाँधे घोर जुल्म में, भारत को भगवान मिला;
वीर शहीदों के शोणित से, मुक्ति-मंत्र का दान मिला.—५७

सागर-मन्थन

भारत भर सागर-मन्थन से, सारा हिन्द हिलाया है;
महा विषम विष आप पिया है, अमृत हमें पिलाया है.
सुर अमृत को असुर रक्त को, मानव पय को पाया है;
भव-सागर का जहर भयकर, शिव-शंकर को भाया है.—५८

मेरा है

आज अनेरा यश-मन्दिर-सा, योगी ! डेरा तेरा है;
तेरा डेरा सब ने घेरा, सब तेरा तू मेरा है.—५९

वाणी-लेखनी

शब्द-वाण तेरा अंतर-पट आरपार हो जाता है,
बाण प्राण हर जाता है यह नमजीवन भरजाता है.

मुक्त भारत स्वप्न-दृष्टा, दिव्य आगम देखनी,
सत-अहिंसा समर छुटा, अमर अमृत पेखनी;
पाम प्रेम-परेखनी, नित अलख लवण बुल्लेखनी,
अम्विल अवनी में अनुराग, धन्य तेरी लेखनी,

जी धन्य तेरी लेखनी.—६०

हिन्द-दुल्हारो

पूर्ण प्रभाकर प्रेम-प्रभा को, भारत-भाग्य-सितारो है,
स्नेह-सुधारस को रत्नाकर, आत्म-ज्योत झुजारो है;
सत्य-अहिंसा मोर-मुकुट-धर, मनमोहन मतवारो है,
कंस को काल गोपालक गांधी, हिन्द को लाल दुल्हारो है.—६१

कृष्ण-मोहन

कृष्ण-जन्म कालिन्दी-तट, सौरठ-तट पर हत-प्राण हुवे,
सौरठ-तट जन्मे मोहन, कालिन्दी-तट हत-प्राण हुवे.—६२

युगावसान

वीर-रत्न विक्रम संवत्, दो हजार पर चार;
ज्वलंत ज्योति जगत की, बुझी मयी अन्धार.
पौषी . कृष्णा पंचमी, शुक शोककर वार;
कातिल की गोली चली, संत-हृदय के पार.
अडग खड़े कर जोड़ के, कुतुब-मिनार समान;
अचेत बन आखिर गिरे, भारत के भगवान.
थरहर ! धरणी थरहरी, कांपन, लगा काल,
आज यहां से झुठ चला, भारत मां का लाल.—६३

गयो !

भारत को लाल गयो, गौवन-गोपाल गयो,
 दीन को दयाल गयो, देहली के द्वार में;
 गुन को गंभीर गयो, धीर धर्म-वीर गयो,
 हिन्द को फकीर गयो, पारब्रह्म पार में;
 राजन को राज गयो, संतनू सिर-ताज गयो,
 गरीब-निवाज गयो, "हे राम !" बुद्धार में;
 रंकन की झोपड़ी को, रत्न कोहीनूर गयो,
 भारत को नूर गयो, देवन-दरबार में.—६४

वज्र-निपात

भूतल में भूकंप हुवा, दश दिश में भुस्कापात हुवा;
 हिम-गिरि का हिम-शृंग गिरा, क्या घर-घर वज्र-निपात हुआ !—६५

अंतिम स्थान

जहां आप गिर पड़े वहां, मानवता का अस्थान हुवा,
 अंतिम यात्रा-स्थान आप का, सुर-नर तीर्थ-स्थान हुआ.—६५

भरम

पुनित तीर्थ-धामों ने जिन से, परिश्रव को पाभी है;
 देश-देश ने भरम दुम्हारी, छे पर शीश बड़ाभी है. — ६७

चाहना

भारत तुम्हारी मस्म को भी, छोड़ना चाहता नहीं;
सहयोग तेरा स्वप्न में भी, तोड़ना चाहता नहीं. — ६८

जीवन-धन

नित्य सनातन नित्य पुरातन, नित नित के नूतन तुम थे;
नित नवजीवन नित नवयौवन, नित के जीवन-धन तुम थे. — ६९

चूमती थी

त्रिभुवन-विरल विभूति तेरे, वर चरणों में रमती थी;
चरण-चरण पर धरणी तेरे, चरण-कमल को चुमती थी. — ७०

टुकड़े

भेक कौमी कटुता ने दो भारत के टुकड़े कर डाले;
भारत के टुकड़ों ने तेरे, दिल के टुकड़े कर डाले. — ७१

व्यक्तित्व

जहाँ जहाँ कौमी दयागल, जुलम-जहर भर जाता था;
वहाँ वहाँ व्यक्तित्व तुम्हारा, चमत्कार कर जाता था. — ७२

कुछ का कुछ

आयुष के कुछ अल्प समय में, कुछ का कुछ कर दिखलाया;
भारत की सुरत का नकशा, कुछ का कुछ कर दिखलाया.—७३

बुझा था

भारत का बन्धन अपना, भव-बन्धन समझा—बुझा था;
मुक्तात्मा मुक्ति के कारण, भाजीवन वह बुझा था.—७४

शान्ति-सागर

गोली के गहरे गर्जन थे, प्रशान्त सागर—से तुम थे;
सन ! सन ! अन के सत्राटे थे, अचल हिमाचल—से तुम थे.—७५

चले !

सब शस्त्रों में अक्र अहिंसा की दिखला कर जीत, चले,
छल पशु-बल सब हिंसा-दल से, हो कर आप अजीत चले.
सत्य-अहिंसा मानस मोती, चुगने वाले हंस चले,
समस्त मानव-वंश—विभूति, प्रेम-धर्म अवतंस चले.—७६

जलती ज्योत

आप चले पर आत्म-तेज की, जग में जलती ज्योत रही;
महाभारत के मनमोहन की, जुग-जुग जलती ज्योत रही.—७७

यावच्चन्द्रदिवाकरौ

जबलग सूरज-सोम व्योम में, ज्योतिष्मान मुदाम रहेगा,
जबलग मानव-मानव में, अक मानवता का नाम रहेगा;
कृष्ण रहेगा राम रहेगा, पयगम्बर-पयगाम रहेगा,
तबलग भारत के अंतर में, गांधी ! तेरा धाम रहेगा.-७८

अल्विदा !

अल्विदा ! अय हिन्द के, आंखों के तारे ! अल्विदा !
अल्विदा ! छोटे-बड़े, सब के सहारे ! अल्विदा !
मात भारत के दुर्दशारे ! तुम सिधारे ! अल्विदा !
अल्विदा बापु ! हमारे, प्राण-धारे ! अल्विदा !-७९

अंतिम

अंतिम सुन्यासी भये, जीवन-वर्ष-प्रवास,
काराणी कर जोड़ के, सुकवित कीन प्रकाश.

श्रीरामचरणार्पणमस्तु ।

चले फिरंगी !

कदम कदम पर कदम बढ़ा कर, कदम जमा कर चले फिरंगी !
 भरतभूमि के बना के डुकड़े, बदन जुदा कर चले फिरंगी !
 हमारे मादर-वतन का यह, गुलचमन छुटा कर चले फिरंगी !
 कली-कली के हृदय-कमल को, जखम लगा कर चले फिरंगी !

बुसंप कौमी कलह-कतल का, चकर चला कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कभी हमारी भरतभूमि भी, बसंत-वन-सी हरी-हरी थी,
 अखूट वन से, सुधेनु-धन से, समर सुहासित भरी-भरी थी,
 थी रिद्धि-सिद्धि, सुसमृद्धि थी, सुभाग्य लक्ष्मी खड़ी-खड़ी थी,
 जिसी घरा में थे मोती पकते, जो देख आंखें ठरी-ठरी थी,

पुनित पुरातन वो हिंद-धरणी, छुटा-फिटा कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कभी हमारी भरतभूमि यह, अलकपुरी-सी बनी-बनी थी,
 फनक-कनी-सी जिसी वतन की, अमर-भूमि की कनो-कनी थी,
 यही धुरंधर धनुरधरो की, सबल कमानें तनी-तनी थी,
 यही अनाथों नराधमों की, अनार्यता को हनी-हनी थी,

यही निरलुप्त निसीम हयवानियत नचा कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कभी हमारी भरतभूमि आर्य-संस्कृति को खिला रही थी,
 विज्ञान-विद्या-कला के बल, दिल कलाधरों के हिला रही थी,
 विसाल वसुधा को मुक्त मन से, स्व प्रेम अमृत पिला रही थी,
 जले दिलों को जिला रही थी, हंसी-खुशी खिल-खिला रही थी,

वहीं विनाशक जहर जमा कर, कहर मचा कर चले फिरंगी !
 शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किये हैं कौमी कलमकशों ने, ये भूमि भारत के दो दो टुकड़े,
 जमीं के दो दो किये हैं टुकड़े, दो आसमां के किये हैं टुकड़े,
 किये हैं रोटी के दो दो टुकड़े, किये हैं पानी के दो दो टुकड़े,
 किये हैं माता के दो दो टुकड़े, किये हैं आता के दो दो टुकड़े,

अखंड को खंडिता बना कर, जिगर जुदा कर चले फिरंगी !
 शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

हिजरती लाखों जनो की हारें, असल वतन से निकल रही हैं,
 जनम-जनम की स्व जन्मभूमि को छोड़ बन से निकल रही हैं,
 बीमार मन से, बेहाल तन से, खुले वदन से निकल रही हैं,
 वतन से नहीं वह निकल रही है, वो जान तन से निकल रही है,

जुदाबी का अिन्द्रजाल छा कर, कपट कला कर चले फिरंगी !
 शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किसी की दौलत, किसी की हशमत, किसी की अिस्मत टूटी हुआ है,
 किसी की मिन्नत छुटी हुआ है, किसी की हिम्मत खुटी हुआ है,
 किसी की पाखें कटी हुआ है, किसी की बाखें फटी हुआ है,
 किसी की ताकत टूटी हुआ है, किसी की किस्मत फूटी हुआ है,

किसी के मालो मकान जर मिट्टी में मिला कर चले फिरंगी !
 शून्य जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किसी की आँहें निकल रही हैं, किसी की छाती मुछल रही है,
 किसी के जानो-जिगर में कैसी, सीतम की भट्टी-सी जल रही है,
 किसी की आँखों से अश्रु-धारा, अलंड सरिता-सी चल रही है,
 किसी को पल पल सताती पागल बनाती काली कतल रही है,

चूँ चले हिन्दु-मुस्लिमों के, गले कटा कर चले फिरंगी !
 शून्य जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कोओ है मूखा कोओ है प्यासा, किसी के सर पर कसा सड़ी है,
 किसी की औरत, किसी की विज्ञान, किसी के हाथों में जा चड़ी है,
 किसी की किशनी भंवर चड़ी है, किसी की हस्ति बनी कड़ी है,
 किसी के तन में धड़क बड़ी है, किसी के दिल में फड़क पड़ी है,

नमरु को म्हा कर किसी तरह अब, नमरु अदा कर चूँ फिरंगी !
 शून्य जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चूँ फिरंगी !

कलह—कतल की शून—ज्वाला, बुझाने आया था अक योगी,
जहर भरे झेरी विषधरो को, दवाने आया था अक योगी,
अचल हिमाचल—से आत्म-बल को, दिखाने आया था अक योगी,
अमर समर्पण के पाठ सब को, सिखाने आया था अक योगी,

वही जगत की विमल विभूति, लुटा के आखर चले फिरंगी !
शून जुल्मो—सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

परंतु मोहन महात्मा का, न अक निष्फल निशान होगा,
सकल जगत की सुलेह खातिर, सफल असीका विधान होगा,
स्वतंत्र भारत बतन भया सब प्रताप का पुनरुत्थान होगा,
अखंड यह हिंदुस्तान होगा, वो सारे आलम की शान होगा,

कपट—कला के प्रपंच—पथ पर, पछाड़ खा कर चले फिरंगी !
शून जुल्मो—सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

चले हो तुम, किंतु चाहे जी तो, निशंक आना यहां फिरंगी !
भगर तुम्हारे शरीफ दिल को, न फिर लुभाना यहां फिरंगी !
न लाना तशरीफ, न ऐसी तकलीफ, कभी भुठाना यहां फिरंगी !
चलो नमस्ते ! तुम हो समजते ! न फेर आना यहां फिरंगी !

खडे न रहना, कदम पे जाना कदम अुठा कर चले फिरंगी !
शून जुल्मो—सीतम जगा कर फरेब क्या कर चले फिरंगी !

अय दिल्ली !

सिंहों के आसन-सा सिंहासन झुलटाया अय दिल्ली !
 आज ताज ठहराया तुमने, कल टुकराया अय दिल्ली !
 शाह-वज़ीरों शाहजादों को, जहर पिलाया अय दिल्ली !
 निकला कर आखें कितनी, सिर-कर कटवाया अय दिल्ली !

जालीम कैसा जोर चलाया, दोर चलाया अय दिल्ली !
 क्या क्या फहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

भरी सभा में द्रुपद-सुता का, बल्ल-केश खिंचवाया है,
 भीषण युद्ध महाभारत का, भारत में जगवाया है,
 पांडव-कौरव में विग्रह का, तांडव नृत्य नचाया है,
 कुरुक्षेत्र में काल-चक्र का, क्या रण-खेल रचाया है,

भारत का धीरत्व-तेज, निस्तेज बनाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

कपड़ियों के कर से सरकी, पहला पलटाया पृथुराज,
 गुलाम-खिलजी-वंश गये, तब तघलख के सिर रक्खा ताज,
 सैयद-लोदी-वंश चले, फिर बाबर सज कर आया साज,
 मुघलांभी को मस्त बना कर, ताज किया उनका ताराज,

अकबर-हेमु राज-तेज का, रंग झुड़ाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

समरकंद से आभी चडाभी, पागल पूर-दमाम चली,
 तैमुरशाह के तातारो की, तब तह्वार तमाम चली,
 नादिर की नादिरशाही की, काली कत्ले-आम चली,
 कितने दिन तक तीर-कटारी, बरछो सब बेफाम चली,

कोहीनूर-मयूरासन, जर-जेवर लुटवाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

फिरे निरंकुश फेर फिरंगी, स्वांग लिया सौदागर का,
 सेवक बन कर शेठ बने, छल कपट जगा जादुगर का,
 भारत के 'जब शेर-नरो का, वेश बनाया बंदर का,
 नगर-नगर नाना साहिब ने, भडका दिया नया भडका,

सन सत्तावन में अंग्रेजी तख्त डुलाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

अक योगी अवधूत अठा, भारत में गांधी-वाद अठा,
 घर-घर गर्जन हुवा, गगन में स्वतंत्रता का नाद अठा,
 सत्य-अहिंसा के शस्त्रो से, भारत हो आशाद अठा,
 पर पडदे में छिपके छिपके, कातिल कौमीवाद अठा,

हिन्दु-मुस्लिम को आपस में, हाथ ! लडाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

अय दिल्ली ! क्या कहूँ तुम्हें ? तुमने मन में क्या ठान लिया ?
मानव का अमिमान-मान सब छान-बीन कर छान लिया !
कितने नरवर वीर कलाधर, नरपतिओं का प्राण लिया ?
तदपि न क्या परितृप्त हुआ, "बापुजी" का बलिदान लिया !

अपने आंगन में भारत का लाल छुदाया अय दिल्ली !
क्या क्या कहार मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

चिदा !

कहा चले बापुजी ! हम से मुह मरोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

जुग-जुग की निर्मल ज्योति-सा, जीवन धन्य तुम्हारा था,
जन्म लिया समकाल हमें, फिर जीवन धन्य हमारा था,
वेक अलौकिक आत्म-तेज का, अवनी में अज्ञियारा था,
हम-से दीन-दु खी जन का, सुख-दायक अक सहरा था,

निलसत भारत माता के, तन मन को तोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

जीवन की दरकर नहीं, कुल मृत्यु की परवाह नहीं,
सुख-संशत की चाह नहीं, कुल दुःख दार्द्र्य की आह नहीं,
दाम नहीं सुख धाम नहीं, आराम-नाम हमराह नहीं,
राम-नाम की राह निरंतर, और किमी की राह नहीं,

कातिल की गोली की सम्मुख, दो पर जोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

पतित-पावन आप पधारे, पतित पावन करने को,
 दीन-दुःखी-दुर्बल-दलितों के, दुःख-दरदो को हाने को,
 कर्म-योग का मर्म बताने, धर्म-ध्वजा को धरने को,
 जग-व्यापी डेरी पशुता में, मानवता को भाने को,

अभी हमारी आशा के, तारो को तोड़ चढे बापु !
 आज हमें इस हालत में, क्या हम को छोड़ चढे बापु !

शाह कहूं पतशाह कहूं, क्या शाहन के सरदार कहूं !
 अक अकिंचन रंरु कहूं, या कुबेर का भंडार कहूं !
 सौम्य सुकोमल पुष्प कहूं, क्या भीषण वज्र-प्रहार कहूं !
 सेवक-संत-महंत कहूं, नर-नारायण-अवतार कहूं !

कहा कहूं अंधार-पिछोडा, अब तो भोड़ चले बापु !
 आज हमें इस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

कोटि कोटि आंखों का तारा, किस कातिल ने छीन लिया ?
 भारत का सौभाग्य-सितारा, किस पागल ने बिन लिया ?
 पांख पसागी हम ने तो फिर किस ने पांखे हीन किया ?
 सुन्नत शीश हमारा किसने, दुनिया भर में दीन किया ?

किस कारन मुख मोड़ लिया, अब किस की ओर चढे बापु !
 आज हमें इस हालत में, क्या हम को छोड़ चढे बापु !

पुण्यश्लोक पुण्यात्मा मेरे, मनमोहन महेमान चले,
 दो आंखों सम हिन्दु-मुस्लिम, सब को मान समान चले,
 अल्प समय में आशादी का, अपूर्व दे कर दान चले,
 अवनी-पट से अंतरिक्ष में, हो कर अंतरध्यान चले,

झूम रहे जब आफत के, बादल घनघोर चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

राज चले, महाराज चले, सब राजन के अधिराज चले,
 रण-शूरन सिर-ताज चले, सब स्वतंत्रता के साज चले,
 देश छत्र-से छाज चले, तुम सत्य-अहिंसा काज चले,
 आज गरीब-निव्रज चले, वह जीवन-मुक्त जहाज चले,

मानव-कुल के मुकुट-मणि, मुर के सिर-मोर चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

कहां चले बापुजी ! नवजीवन निर्माता, कहां चले !
 कहां चले भारत के प्यारे भाग्य-विधाता, कहां चले ?
 कहां चले मोटे महिपतिओं के मांघाता, कहां चले ?
 कहां चले गांधी मनमोहन मुक्तिदाता, कहां चले !

हृदय-भग्न माता को रोए, फटेजा कोर चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

जीवन-लीला शान्त भयी, अब चरखा-पूणी-सूत कहां !
 आप अमर मृत्युंजय बापु ! आप कहां जमदूत कहां !
 तुम-से प्रेमी पिता कहां, हम पागल पूत कपूत कहां !
 हम विष-वर्तुल-कीट कहां ! तुम अवनी के अवधूत कहां !

कोन जगत के जीवन से, जीवन को जोड़ चले बापु !
 आज हमें इस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

बिसर गयी सब बुद्ध हमारी, हमें न बिसरना बापु !
 आप क्षमा के सागर प्यारे ! हमें क्षमा करना बापु !
 मात भार्त के आर्त नाद को अंतर में धरना बापु !
 बिदा ! आखरी बिदा ! दयामय ! दया-मया रखना बापु !

कहां चले बापुजी ! हम से मुंह मरोड़ चले बापु !
 आज हमें इस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

महात्मा गांधीजी की जय !

ગુજરાતી સાવ્ય-પ્રસાદી

ગાંધીની હાટડી

(રામ—કાચળા કાચળીના બજનનો)

એવી નવખંડમાં ન્યારી, ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી,
મોંઘેરાં મૂલ લેનારી, ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.

તારી હાટડિયે, સ્નેહ-સેવાના સત્યના સોદા થાય,
અહિંસા કેરી અમૂલ્ય ઠસ્તૂરી, જગતમાં મહેકી જાય;

નવયૌવન નિત્ય દેનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, હેત-હીરાકણી મોત-મોતી તોળાય,
તાજ-તખ્તો ને રાજ-સિંહાસન આજ સાંધણમાં જાય;

ત્રિરંગી વાવડા વાળી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ત્યાગ-વૈરાગ્યના રંગ ઘેરા રંગાય,
તારા રંગે રંગાયલા એ તો કાળ ને ફૂદી જાય,

મૃત્યુનાં અમી પાનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, મૃત-સંજીવની ગુટિકા કંઈ ઘૂંટાય,
ધૂળ-માટીમાંથી માનવી ઘડતો, કીમિયો બહુ પંકાય;

નવજીવન મંત્ર દેનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ફૂલડાં ફેરે ને વજ્ર વીંઝાતાં જાય,
પ્રેમના તારા રસાયને ધીંગા પહોંચ પીગળતા થાય;

કુંગર ડોલાવવા વાળો,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ફેરતી ફૂલેલ - મ્હોરતી અમૃત-વેલ,
જડી-બૂટી તારી જીટ જિતારે જીગો જીગ કેરાં ઝેર;

ઠંડાલપથી વેર ધોનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

યુગાવતારને આમંત્રણ

(સાબરના જાયા ક્યારે આવશે ?—એ રાજ)

આવો આવો યુગ-અવતાર ! આવો નવજીવન દેનાર રે !

ભારતના યોગી, ક્યારે આવશે ?

ગાંધી મનમોહન ક્યારે આવશે ?

સૂરજ આધમિયો આજે સ્નેહનો રે,

અવની છાયો અંધકાર,

વાદળ ઘેરાણું આજે વેરનાં.—આવો

સત ને અહિંસા એ તો ઓસર્યાં રે,

પ્રકટયા અસતના પૂર,

હિંસાનાં ધાડાં માઝા મૂકતાં.—આવો

રડતો રાતે પાણીડે રટિયો રે,

પૂણી કંદે છે પુકાર,

ત્રાકું તો વળિયું જાપુ ! બેવડયું.—આવો

સાબરના કાંઠડિયા સૂના પડ્યા રે,

સાબરમતીના મહા સંત !

પાણીડાં રોતાં તારા પ્રેમને.—આવો

પર્ણકુટીનાં રોતાં પાંદડાં રે,

સેવાશ્રમે સુનકાર,

વર્ધાનાં આશ્રમ જોતાં વાટકી.—આવો

આવો તો અમૃત વરસે મેહુલા રે,

આવો જાયુજી ! એક વાર,

રડતી ઠંજકજતી માતા ભારતી.—આવો